

# 浜辺の歌

ボイス

あ し たー は まー ベー

ピアノ

6

ボイス

を さー まー よ えー ば む か しー

Pno.

Mar.

12

ボイス

の こー とー ぞ しー のー ば る る

Pno.

Mar.

18

ボイス

か ぜ の おー と よ お く も の

Pno.

Mar.

Detailed description: This is a musical score for the song '浜辺の歌' (Seaside Song). It is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The score is divided into four systems, each containing three staves: Voice (ボイス), Piano (Piano/Pno.), and Maracas (マリンバ/Mar.). The lyrics are in Japanese. The first system (measures 1-5) has lyrics 'あ し たー は まー ベー'. The second system (measures 6-11) has lyrics 'を さー まー よ えー ば む か しー'. The third system (measures 12-17) has lyrics 'の こー とー ぞ しー のー ば る る'. The fourth system (measures 18-23) has lyrics 'か ぜ の おー と よ お く も の'. The piano part features a rhythmic accompaniment with chords and moving lines. The maracas part provides a steady, rhythmic accompaniment.

24

ボイス

Pno.

Mar.

30

ボイス

Pno.

Mar.

36

ボイス

Pno.

Mar.

42

ボイス

Pno.

Mar.

48

ボイス

を も と お れ ば む か し

Pno.

Mar.

54

ボイス

の ひ と ぞ し の ば る る

Pno.

Mar.

60

ボイス

よ す る な み よ か え す

Pno.

Mar.

66

ボイス

な み よ つ き の い ろ

Pno.

Mar.

72

ボイス

も ほーし の か げ も

Pno.

Mar.

78

ボイス

Pno.

Mar.

82

ボイス

Pno.

Mar.